

Pescara Jazz 2023

Cinquantunesima edizione del Festival organizzato e promosso dall'Ente Manifestazioni Pescaresi

Viene presentata ufficialmente oggi, presso la sala consiliare del Comune di Pescara, la **cinquantunesima edizione del Pescara Jazz**, il festival organizzato e promosso dall'**Ente Manifestazioni Pescaresi**, che si svolgerà **dal 9 al 31 luglio** con 11 spettacoli in programma che vedranno alternarsi sul palco i nomi più prestigiosi e i protagonisti più importanti del panorama nazionale e internazionale del jazz.

*“Sono particolarmente fiero di questa edizione straordinaria del festival che definirei la migliore e la più completa da quando nel 2017 ne ho assunto la direzione artistica – afferma il **Maestro Angelo Valori** – Si tratta di un festival che presenta i diversi aspetti del jazz, dove la mia visione è volta a descrivere il jazz come molteplice, presentandone i tanti aspetti e le contaminazioni, con uno spaccato molto importante e molto ampio di gruppi e musicisti davvero di straordinario valore internazionale”.*

Ad aprire questa edizione del festival il **9 luglio** ci sarà **Damien Rice**, uno dei songwriter più famosi della sua generazione. È un artista internazionale riuscito a varcare i confini dell'Irlanda con un sound inconfondibile, che da sempre lo contraddistingue. Divenuto famoso per il romantico quanto struggente album «O», suona chitarra, piano, basso, clarinetto e percussioni.

Probabilmente il principale appuntamento, molto atteso, è quello degli **Snarky Puppy** in programma il **27 luglio**, che saranno a Pescara per la prima volta. Band americana tra le più acclamate degli ultimi decenni, con all'attivo ben cinque Grammy Awards e numerosi altri riconoscimenti, continuano a rifarsi alla propria indole “underground” in virtù di uno slancio creativo che valica qualsiasi genere musicale e incrocia diverse generazioni di ascoltatori. Rappresentano probabilmente il gruppo del nuovo jazz più importante e più ricercato a livello mondiale. Capitanati dal bassista **Michael League**, riescono a unire un altissimo livello tecnico alla grande popolarità.

Tra le presenze internazionali più prestigiose di questa edizione del festival ci sarà anche **Marcus Miller**, uno dei più importanti bassisti al mondo, compositore, nonché uno dei musicisti che può vantare una carriera straordinaria a livello internazionale. Definito come uno degli artisti più influenti del nostro tempo, Marcus Miller sale alla ribalta come bassista della band di Miles Davis negli anni Ottanta e sarà presente al festival per l'appuntamento del **16 luglio**, a testimoniare la forte connotazione internazionale di questa edizione grazie alla grande presenza di rappresentanti dei vertici mondiali del Jazz.

Spettacolari i concerti di due straordinarie artiste internazionali come **Dianne Reeves**, che salirà sul palco del Teatro d'Annunzio il **13 luglio**, e **Dee Dee Bridgewater**, in programma il **14 luglio**, essendo due delle più importanti cantanti jazz a livello mondiale.

Dianne Reeves è di certo una delle più illustri Jazz Ladies del nostro tempo ed ogni suo concerto è un appuntamento con l'emozione. Artista assai versatile e di grande comunicativa, vincitrice di vari Grammy Awards, sul palco sarà accompagnata da John Beasley al pianoforte, Romero Lubambo alla chitarra, Reuben Rogers al basso e Terreon Gully alla batteria.

L'appuntamento con la voce straordinaria di Dee Dee Bridgewater, tra le più famose interpreti al mondo, è frutto di una collaborazione con la **Medit Orchestra** ed è una produzione che nasce a Pescara, sotto forma di residenza artistica.

“È un fatto straordinario di cui vado molto fiero, sia come direttore artistico, sia come musicista – puntualizza Valori - ed è un'occasione unica, anche per i giovani musicisti e gli studenti, che partendo da Pescara faranno una tournée nazionale con una delle più importanti voci mondiali del jazz”.

Nel fantastico cartellone 2023 da segnalare la data del **17 luglio**, tappa di quello che sarà il tour di addio dei **Manhattan Transfer**, un pezzo di storia della musica jazz, una band con una carriera incomparabile che ha vinto ben 10 Grammy Awards.

Il **12 luglio** arrivano gli **Yellow Jackets**, uno dei gruppi storici del jazz rock, della cosiddetta musica fusion a livello internazionale, un gruppo storico, in carriera da oltre trent'anni, con un successo mondiale. A Pescara si presenteranno con la formazione originaria degli anni Novanta con Bob Mintzer al sax, Russell Ferrante al piano, Dane Alderson al basso e Will Kennedy alla batteria.

Il 15 luglio è la volta di **Louis Cole**, è uno dei giovani più promettenti a livello internazionale, anche se è già conosciutissimo in tutto il mondo. Ha già 13 anni di attività alle spalle che lo hanno portato ad essere uno dei musicisti più importanti della sua generazione, soprattutto nel jazz funk, una musica molto giovanile, molto viva e venata di elettronica. È un genere che unisce una certa melodia pop alle armonie del jazz e ai ritmi del funk. Un genere molto contaminato, che potrebbe rappresentare il futuro, come una sorta di jazz d'avamposto. Sarà probabilmente la grande sorpresa di questo Festival. È un viaggio avventuroso l'incontro di **Rita Marcotulli e Israel Varela**, un viaggio alla ricerca di tanti suoni che rimandano al jazz, al flamenco, alla musica araba e indiana, che potremo ascoltare il 15 luglio, nella stessa serata di Louis Cole.

Parte essenziale del programma è costituito dai musicisti italiani. Il **10 luglio** abbiamo due grandi esponenti del jazz italiano, **Roberto Gatto e Raffaele Casarano**, un'unione tra un musicista più conosciuto e più esperto e un giovane tra i migliori della sua generazione.

È una produzione con l'**Italian Contemporary Orchestra**, diretta da **Antonella De Angelis**, a vedere come voce protagonista quella di **Cinzia Tedesco**, che l'**11 luglio** presenterà un programma dedicato all'opera in jazz. Questo tema non è nuovo al Pescara Jazz, essendosi rivelata un'idea musicale vincente quella di riprendere famose melodie tratte dal repertorio dell'opera rielaborandole con il linguaggio contemporaneo del jazz. Altra caratteristica di questa produzione è quella che dà il titolo al concerto, **“Donne tra opera e jazz”**, poiché vengono rielaborate le melodie più straordinarie del teatro musicale italiano attraverso due figure femminili: la cantante Cinzia Tedesco, interprete principale, e la direttrice d'orchestra, l'abruzzese Antonella De Angelis.

L'appuntamento dell'11 luglio con Cinzia Tedesco sarà preceduto dall'esibizione del trio composto da **Gabriele Mirabassi, Cristina Renzetti, Roberto Taufic** con lo spettacolo “Attenzione col Tubarone! Il Brasile degli italiani”. Cristina Renzetti è una tra le più raffinate e attive interpreti di musica brasiliana nel nostro Paese, da As Madalenas al Trio Correnteza.

La chiusura del cartellone del Pescara Jazz il **31 luglio**, è affidata al gruppo storico del rock **Jethro Tull**, un ritorno atteso e gradito per il festival e per il pubblico pescarese. È concerto che, unitamente all'appuntamento di apertura di Damien Rice, va a completare un programma di spettacoli che esulano dal repertorio jazz, seppur contaminato, per puntare l'attenzione al mondo della canzone e a quello del pop e del rock.

CALENDARIO PESCARA JAZZ 2023

09 luglio 2023

Teatro d'Annunzio

DAMIEN RICE

10 luglio 2023

Arena del Porto Turistico

ROBERTO GATTO

"LIFETIME, La musica di Tony Williams"

Roberto Gatto, batteria; Alfonso Santimone, pianoforte, tastiere, elettronica; Marcello Allulli, sax; Umberto Fiorentino, chitarra; Pierpaolo Ranieri, basso elettrico

RAFFAELE CASARANO

"ANÌ LIVE"

Raffaele Casarano, sax, elettronica; DJ Bonnot; Mirko Signorile, pianoforte; Alessandro Monteduro, percussioni; Marco D'Orlando, batteria

11 luglio 2023

Arena del Porto Turistico

GABRIELE MIRABASSI, CRISTINA RENZETTI, ROBERTO TAUFIC

"ATTENZIONE COL TUBARONE! IL BRASILE DEGLI ITALIANI"

Gabriele Mirabassi, clarinetto; Roberto Taufic, chitarra; Cristina Renzetti, voce

CINZIA TEDESCO "Donne tra Opera e Jazz"

Cinzia Tedesco: voce

Stefano Sabatini, pianoforte e arrangiamenti; Luca Pirozzi, contrabbasso; Pietro Iodice, batteria

Arrangiamento archi, Pino Jodice

Italian Contemporary Orchestra diretta da Antonella De Angelis

12 luglio 2023

Arena del Porto Turistico

YELLOW JACKETS

Bob Mintzer, sax; Russell Ferrante, piano; Dane Alderson, basso; Will Kennedy, batteria

13 luglio 2023

Teatro d'Annunzio

DIANNE REEVES

Dianne Reeves, voce; John Beasley: pianoforte; Romero Lubambo, chitarra; Reuben Rogers: basso; Terreon Gully, batteria

14 luglio 2023

Teatro d'Annunzio

DEE DEE BRIDGEWATER meets MEDIT ORCHESTRA conducted by ANGELO VALORI

15 luglio 2023

Teatro d'Annunzio

RITA MARCOTULLI, ISRAEL VARELA & ARES TAVOLAZZI TRIO

Rita Marcotulli, pianoforte; Ares Tavolazzi, contrabbasso; Israel Varela, batteria

LOUIS COLE

Louis Cole, batteria, voce; Petter Olofsson, basso; Israel Strom, tastiere; Genevieve Artadi, backing vocals

16 luglio 2023

Teatro d'Annunzio

MARCUS MILLER

Marcus Miller, basso; Anwar Marshall, batteria; Donald Hayes, sax; Xavier Gordon, tastiera; Russell Gunn, tromba

17 luglio 2023

Teatro d'Annunzio

THE MANHATTAN TRANSFER "The Big Farewell Tour!"

27 luglio 2023

Teatro d'Annunzio

SNARKY PUPPY

31 luglio 2023

Teatro d'Annunzio

JETHRO TULL

Orario spettacoli

Prezzi:

BIGLIETTERIE E INFO POINT

Teatro d'Annunzio - Lungomare C. Colombo 122

Il botteghino del teatro è aperto tutti i giorni dalle 17 alle 20 (escluso festivi, tel. 342.9549562), e la sera degli spettacoli anche dalle ore 20 in poi. I biglietti sono inoltre disponibili online sui circuiti **Ciaotickets** e **TicketOne**.

Sul sito www.entemanifestazionipescaresi.com, sulle pagine Facebook e Instagram, approfondimenti, immagini e curiosità sul programma.

Ufficio Stampa

Mente Locale | press@mlocale.com | +39 085.4554504 | 349.1961028 (Franca Terra)